

【2016/09/14】六道寺恵梨 Recording TimeTable

開始時間	終了時間	時間	内容	備考
10:00	10:30	0.5h	<ul style="list-style-type: none"> ・入り ・事務手続き ・セッティング ・発声 	<ul style="list-style-type: none"> ・入り ・お支払いいたします。 ・種類の違うマイク2本セッティングお願いしたいです。 ・声出しします。
10:30	12:30	2.0h	<ul style="list-style-type: none"> 【歌REC】 ・シンデレラ 	<ul style="list-style-type: none"> ・入替、休憩等含。
12:30	14:30	2.0h	<ul style="list-style-type: none"> 【歌REC】 ・愛のうた 	<ul style="list-style-type: none"> ・入替、休憩等含。
14:30	16:30	2.0h	<ul style="list-style-type: none"> 【歌REC】 ・未完成 	<ul style="list-style-type: none"> ・入替、休憩等含。
16:30	18:30	2.0h	<ul style="list-style-type: none"> 【歌REC】 ・Crystal Sky 	<ul style="list-style-type: none"> ・入替、休憩等含。
18:30	19:00	0.5h	休憩（軽食）	※キヨさん上がり！
19:00			<ul style="list-style-type: none"> ・何か思い残してる箇所REC ----- ・動画撮影（あてぶり） ・写真撮影 ・メッセージボイス、ムービー ・何か簡単なカバー曲とか？ 	<ul style="list-style-type: none"> ・押したら最悪カット。 （RECに思い残すことない状態であれば、もし可能であれば、左記のもの何か実施させていただきたいです。）
	23:00			

<進め方に関して>

- ・当日までに、**コーラス含む**バラ素材を連携。
- ・基本的には当日は主メロのみREC。（補足したいコーラス箇所等あれば状況によっては対応。）
- ・当日試行錯誤は原則想定外。事前に固まっていること前提。
- ・プレイバック等も最低限を想定。

<その他>

事前に、仮歌入り音源等は連携いたしますので、可能であれば予めご確認いただきたいです。
（イメージ・想い等があれば、事前にインプットしておいていただけると助かります。）

<本RECまでのポイントスケジュール>

- ・～8/14：曲、歌詞固め
- ・～8/17：完全FIX（コーラスイメージ含）、仮の仮歌の仮録り
- ・～8/27：練習あるのみ
- ・8/28：ライブでもやります！（除：Crystal Sky）
- ・8/29：仮歌REC
- ・～9/11：コーラス録り
- ・9/14：本REC