

プロになるって  
どういうこと?

コンセプトワークって何?

全国どこでも  
相談可能!

# 歌手・ボーカル・バンド デビューコンサルティング

パーソナルアドバイスを受けて  
夢を実現するための具体的な方法を知ろう!

Producer Office  
**CITY-WAVE**

こんな方におすすめです!

- 歌うこと、音楽を職業にしたいという気持ちはハッキリと持っているけれど、方法が分からない
- 身近に具体的なアドバイスをしてくれるような業界の知識・経験がある人がいない
- 養成所やボーカルスクールに通っているが、本当にこれで良いのかどうか不安な方
- 自分の力と才能にプロとしてやっていけるだけのものがあるのかどうか知りたい
- 子どもが音楽の道を目指しているものの、その方法がわからないで両親
- 「とにかく東京に出なきゃ!」と考えているけれど、先が不安な地方在住の方

選べる2つのプラン!

## A: 地方出張コンサルティング

費用: 50,000 円 (税別) + 交通費

(宿泊が伴う場合は+宿泊費)

★全国どこでも可。ご両親等の同席も可能です。

## B: 東京・渋谷でのコンサルティング

費用: 30,000 円 (税別)

弊社内でコンサルティングを行います。

★ご両親等の同席も可能です。

※いずれも3時間~4時間程度の時間が掛かります。

※的確なコンサルティングを行うために、いずれの場合も事前にコンサルティングシート(アンケート)をお願いしています。

※費用のお支払いは、Aは事前振込、Bは当日支払となります。

## ◆申込先・お問い合わせ◆

メールもしくはお電話で受付しています

※お電話での受付は平日10:00~17:00となります(土日祝休み)

**TEL:03-3770-7400**

**MAIL: info@debut-support.com**

(株)CITY WAVE (シティーウェーブ)

『デビューコンサルティング係』まで

## ■コンサルタント(アドバイザー) / 相徳昌利(あいとくまさとし)

株式会社CITY WAVE 代表取締役・音楽レーベル「G-WAVE Factory」代表プロデューサー  
音楽業界歴38年。

アーティストプロデュース、メディア・イベントプロデュース、番組プロデュースなどで活躍。  
2016年9月末まで10年間に渡って放送された、音楽デビューを目指すアーティストたちを  
応援するラジオ番組『STAR DREAMER!』の番組プロデューサーでもある。

【著書】『歌手・タレントという仕事』『音楽ビジネス参入のすすめ』『音楽業界スタッフ入門』  
『コンサートスタッフ入門』(全て中央経済社)ほか